

## Календарно-тематическое планирование уроков технологии 1 класс УМК «Гармония» (из расчёта 1ч в неделю, 32 урока)

№ п/п	№ р аз	Тема урока, номера страниц учебника	Характеристика деятельности учащихся	Дата	
				план	факт
<b>I четверть (7часов)</b>					
<b>Узнаём, как работают мастера (1 час)</b>					
1	1	Знакомство с учебным предметом и учебно-методическим комплектом по технологии. С. 4-11, плюс общий обзор всего материала учебника.	<p><i>Выслушать</i> краткую информацию учителя о предмете, подготовке к уроку, поддержании порядка на рабочем месте в течение урока и его уборке.</p> <p><i>Обсудить</i> информацию.</p> <p><i>Рассматривать</i> учебник и рабочие тетради.</p> <p><i>Обсуждать</i> содержание учебника и тетрадей.</p> <p><i>Рассматривать и обсуждать</i> образцы изделий, материалы и инструменты для изготовления изделий.</p> <p><i>Рассказывать</i>, какие изделия приходилось изготавливать своими руками в детском саду и дома.</p> <p><i>Выполнять упражнения</i> в подготовке рабочего места к уроку.</p> <p><i>Выполнять упражнения</i> в обращении с отдельными инструментами (например, как правильно держать ножницы при резании бумаги, как их передавать).</p> <p style="text-align: center;">***</p> <p><i>Учиться ориентироваться в учебнике, воспринимать и анализировать учебную информацию</i> (условные обозначения, содержание, рубрики, расположение на странице, рисунки, схемы, словарь).</p>	16.09	
<b>Учимся работать с разными материалами (11 час.)</b>					
2	2	<b>Лепим из пластилина. С.12-25:</b> - «Чудо-дерево» (с.12-19);	<p><i>Готовить</i> к работе материалы, инструменты и в целом рабочее место.</p> <p><i>Упражняться</i> в подготовке пластилина к работе.</p>	23.09	
3	3	- «Мышиное семейство» (с. 12-14, 20-21);	<p><i>Упражняться</i> в смешивании пластилина разных цветов и лепке простых форм.</p>	30.09	
4	4		<p><i>Подбирать</i> пластилин соответствующих цветов для изготовления изделия.</p> <p><i>Использовать</i> освоенные приемы лепки для получения соответствующих</p>	7.10	

		- «Дары осени» (с. 12-14, 22-25).	форм и изготовления изделий. <i>Пользоваться</i> стеками для формовки деталей из пластилина и декорирования изделия. <i>Приводить в порядок</i> рабочие приспособления и рабочее место. *** <i>Анализировать</i> информацию в учебнике. <i>Анализировать</i> образцы, обсуждать их и сравнивать. <i>Планировать</i> работу, обсуждать ее с товарищем. <i>Распределять</i> общий объем работы. <i>Производить оценку</i> выполненной работы (своей и товарищей).		
5	5	<b>Учимся работать с бумагой.</b> <b>Складывание простых форм из бумаги. С.26-43:</b> - Складывание тюльпана. «Цветущий луг» (с.26-29, 30-35);	<i>Упражняться</i> в подготовке и поддержании порядка на рабочем месте. <i>Подбирать</i> бумагу нужных цветов для декоративно-художественных работ. <i>Упражняться</i> в выполнении различных приемов обработки бумаги: разрезании, сгибании. <i>Производить разметку</i> бумаги способом сгибания. <i>Осваивать технику</i> работы с клеем, приемы аккуратного наклеивания деталей из бумаги. *** <i>Анализировать и сравнивать</i> образцы.	14.10	
6	6	- «Колоски. Хлебный букет» (с.26-29, 36-39);	<i>Анализировать информацию</i> , предложенную в графической инструкции. <i>Планировать</i> работу в соответствии с информацией в инструкции и с ориентацией на предполагаемый результат. <i>Анализировать и оценивать</i> полученные результаты.	21.10	
7	7	- «Собачка. Веселые друзья» (с.26-29, 40-43).		28.10	
<b>2 четверть (7 часов)</b>					
8	1	<b>Аппликация из засушенных листьев. С.44-49:</b> - «Золотая осень» (с.44-47);	<i>Рассматривать</i> листья, <i>анализировать</i> их форму и окраску. <i>Сравнивать</i> листья. <i>Отбирать</i> материал для работы. <i>Осваивать новые приемы</i> работы, <i>наклеивать</i> листья на картон. ***	11.11	
9	2	- «Образы осени» (с. 48-49).	<i>Оценивать</i> материал с точки зрения художественно-эстетической выразительности. <i>Создавать в воображении</i> выразительный художественный образ. <i>Определять</i> наиболее выразительное расположение листьев в формате фона. <i>Оценивать</i> результаты выполненной работы.	18.11	

10	3	Работаем с яичной скорлупкой. С.50-53.	<p><i>Рассматривать</i>, анализировать форму. <i>Осваивать</i> новые приемы работы.</p> <p style="text-align: center;">***</p> <p><i>Оценивать</i> материал с точки зрения художественно-эстетической выразительности. <i>Находить</i> ассоциативно-образные связи формы с другими знакомыми образами. <i>Создавать в воображении</i> выразительный художественный образ. <i>Подбирать</i> средства и способы создания художественного образа. <i>Оценивать</i> результаты выполненной работы.</p>	25.11	
11	4	<i>Лепим из фольги. С.54-59:</i> - Разные формы. Ёлочные украшения (с.54-55);	<p><i>Упражняться</i> в обработке материала, <i>осваивать</i> новые приемы работы. <i>Оценивать</i> конструктивные и декоративно-художественные возможности фольги.</p>	2.12	
12	5	- «Серебряный паучок» (с.56-59).	<p><i>Рассматривать и анализировать</i> образцы.</p> <p style="text-align: center;">***</p> <p><i>Анализировать, сравнивать</i> выполненные действия и полученные результаты. <i>Создавать в воображении</i> выразительный образ изделия. <i>Оценивать</i> результаты выполненной работы.</p>	9.12	
<b>Поднимаемся по ступенькам мастерства (12 час.)</b>					
13	6	<i>Размечаем детали по шаблону.</i> Аппликация «Снеговик». С.60-65.	<p><i>Упражняться</i> в выполнении разметки с помощью шаблона. <i>Упражняться</i> в выполнении правил аккуратного вырезания деталей с криволинейным контуром. <i>Продолжать освоение техники</i> работы с клеем, приемов аккуратного наклеивания деталей из бумаги.</p> <p style="text-align: center;">***</p> <p><i>Воспринимать</i> объяснения и инструкции учителя. <i>Анализировать</i> информацию в учебнике. <i>Анализировать</i> образцы, <i>обсуждать</i> их и <i>сравнивать</i>. <i>Планировать</i> работу, <i>обсуждать</i> ее с товарищем. <i>Распределять</i> общий объем работы. <i>Анализировать и оценивать</i> полученные результаты.</p>	16.12	
14	7	<i>Размечаем по линейке и сгибанием.</i> Цепь из полос бумаги. С.66-69.	<p><i>Рассматривать</i> образцы изделий. <i>Упражняться</i> в выполнении разметки с помощью линейки. <i>Упражняться</i> в выполнении разметки сгибанием бумаги. <i>Мысленно трансформировать</i> объемные изделия в двумерные заготовки.</p>	23.12	

			*** Воспринимать объяснения и инструкции учителя. Анализировать информацию в учебнике. Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Анализировать и оценивать полученные результаты.		
<b>3 четверть (10 часов)</b>					
15	1	Образы зимней сказки. С.70-77: - «Новогодняя ёлка» (с.70-73);	Упражняться в использовании освоенных приемов лепки для получения соответствующих форм и изготовления изделий. Осваивать новые приемы лепки.	13.01	
16	2	- «Сказочный заяц» (с.74-77).	Подбирать и смешивать пластилин для получения соответствующих цветов. *** Анализировать информацию в учебнике. Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Создавать в воображении выразительный образ изделия. Производить оценку выполненной работы (своей и товарищей).	20.01	
17	3	Работаем с крепированной бумагой . С.78-87: - «Вьюнок» (с. 78-80, 81-85);	Упражняться в обработке материала, осваивать новые приемы работы. Анализировать и оценивать конструктивные и декоративно-художественные возможности крепированной бумаги. Рассматривать и анализировать образцы.	27.12	
18	4	- «Цветок кактуса» (с.78-80, 86-87).	*** Анализировать, сравнивать выполненные действия и полученные результаты. Создавать в воображении выразительный образ изделия. Оценивать результаты выполненной работы.	3.02	
19	5	Учимся гнуть картон и плотную бумагу. С.88-99: - Открытка к Дню защитника Отечества (с.88-89, 90-94);	Упражняться в обработке картона, осваивать новые приемы работы. Рассматривать и анализировать образцы. Решать задачи на мысленную трансформацию формы. ***	10.02	
20	6	- Открытка для мамы (с.88-89, 95-99).	Анализировать информацию в учебнике. Анализировать, сравнивать выполненные действия и полученные результаты. Создавать в воображении выразительный образ изделия. Оценивать результаты выполненной работы.	24.02	
		Учимся работать с нитками и иглой.	Осваивать новые материалы, инструменты и приемы работы. Вырезать детали сложной формы, используя специальные приемы		

21	7	<i>С.100-115:</i>	работы.	2.03	
22	8	- Кисточки-веснянки (с.100-103);	<i>Создавать тематическую композицию</i> на плоскости: сюжет, цвет, образ. <i>Декорировать изделие</i> нитками.	9.03	
23	9	- Пришивание пуговиц (с. 104-111);  - Лучистая рамка (с.112-115).	*** <i>Анализировать</i> информацию в учебнике. <i>Обсуждать, размышлять</i> о смысле праздников (Дня защитника Отечества, Международного женского дня). <i>Анализировать, сравнивать</i> выполненные действия и полученные результаты. <i>Создавать в воображении</i> выразительный образ изделия. <i>Оценивать</i> результаты выполненной работы.	16.03	
24	10	<i>Новая жизнь</i> капсул «Киндер-сюрприз».  Губка для обуви. С.116-119.	<i>Осваивать</i> новые материалы, инструменты и приемы работы. <i>Упражняться</i> в обработке поролона. <i>Размышлять</i> о бережном отношении к вещам. *** <i>Анализировать</i> информацию в учебнике. <i>Оценивать</i> результаты выполненной работы.	23.03	
<b>4 четверть (8часов)</b>					
<b>Конструируем и решаем задачи (8 часов).</b>					
25	1	<i>Аппликация из геометрических фигур</i>  «Парусник». С.120-123.	<i>Упражняться</i> в разрезании бумаги по прямолинейной разметке. <i>Производить мысленное комбинирование</i> и составление форм из геометрических фигур <i>Решать задачи</i> на плоскостное конструирование. <i>Составлять композиции</i> на плоскости в заданном формате. <i>Наклеивать детали</i> на основу. *** <i>Анализировать</i> информацию в учебнике. <i>Оценивать</i> результаты выполненной работы	6.04	
26	2	Узор из симметричных деталей. С.124-127.	<i>Упражняться</i> в вырезании симметричных деталей по разметке. <i>Анализировать и сравнивать</i> образцы по форме, цвету, расположению деталей. <i>Решать задачи</i> на поиск закономерности в расположении деталей, плоскостное конструирование. <i>Упражняться</i> в создании узоров в формате квадрата и наклеивании деталей на основу.	13.04	

			*** Анализировать информацию в учебнике. Оценивать результаты выполненной работы.		
27	3	Аппликация-задача «Птица». С.128-131.	Решать логические задачи: анализ графической информации, работа с моделями, поиск закономерности в расположении деталей. Упражняться в разметке по шаблону, выкраивании деталей из бумаги, наклеивании деталей на основу. Выполнять творческую работу по созданию художественной композиции. *** Анализировать информацию в учебнике. Оценивать результаты выполненной работы.	20.04	
28	4	Домик хитрого гнома. С.132-135.	Решать логические задачи: анализ образца, поиск закономерности в трансформации плоского листа в объемную форму; Выполнять обработку заготовки из бумаги в соответствии с разметкой Выполнять упражнения по пластической трансформации листа. Вырезать и наклеивать дополнительные детали оформления на основу. Выполнять творческую работу по созданию художественной композиции. *** Анализировать информацию в учебнике. Оценивать результаты выполненной работы.	27.04	
29	5	Разные образы – разные способы работы. С.136-151: - Аппликация «Салют» (с.136-145) <b>ПР</b>	Рассматривать и анализировать образцы-аналоги, репродукции, художественные фотографии, предметы окружающего мира. Создавать мысленные образы в соответствии с поставленной целью (по теме каждого урока: "Салют", "Букет"). Анализировать и подбирать необходимые материалы.	4.05	
30	6	- Аппликация «Букет» (с.146-151).	Использовать разные способы выкраивания деталей из бумаги для создания образа. Выполнять творческую работу по созданию художественной композиции. *** Анализировать информацию в учебнике. Оценивать результаты выполненной работы.	11.05	
31	7	Работаем с набором «Конструктор». Конструирование букв. С.152-158: - Правила работы. Приемы сборки простых узлов (с. 152- 155;	Рассматривать, анализировать и сравнивать детали наборов "Конструктор". Воспринимать информацию учителя об особенностях, наименовании деталей.	18.05	
32	8		Обсуждать правила работы с наборами "Конструктор". Упражняться в приемах сборки изделий.	25.05	

		<p>- Решение конструкторских задач (с. 156-158).</p>	<p><i>Рассматривать и анализировать образцы.</i> ***</p> <p><i>Решать задачи на воссоздание образцов, классификацию различных конструкций, конструирование по моделям.</i></p> <p><i>Производить оценку выполненной работы.</i></p>		
--	--	--	---	--	--

